



REVISTA
DE L'OBRA
CULTURAL BALEAR



Es

Molí

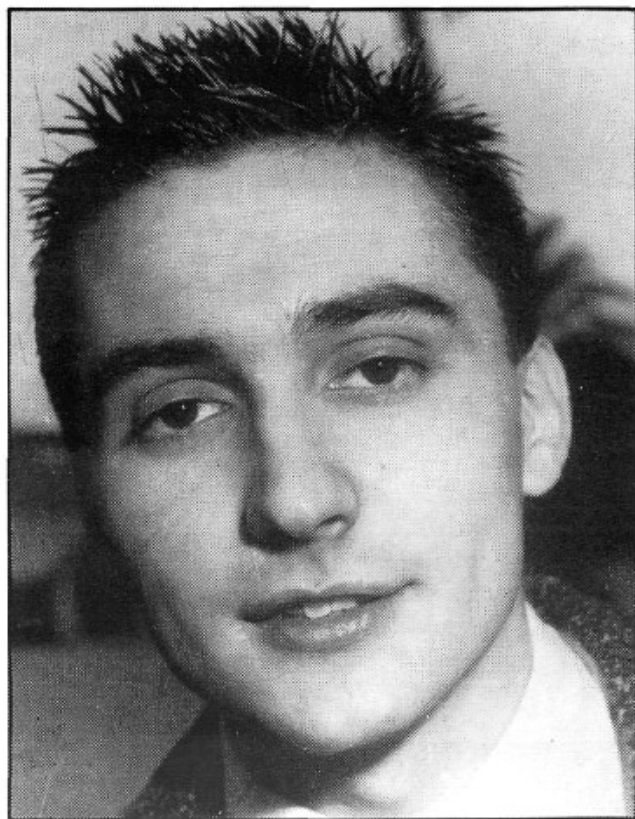
Nou



VILAFRANCA DE BONANY

DESEMBRE 1987

NÚMERO 18



TIÀ BARCELÓ Delegat de Cultura

"Els doblers que dóna el nostre Ajuntament en concepte de subvencions, són merament simbòlics"

"La Cultura no és patrimoni de cap regidor o de cap polític sinó del poble mateix."

AP I PSM ACORDEN DE
FORMA UNÀNIME REALITZAR
VARIS PROJECTES I ESTUDIS.
EL PSM DEMANÀ UN ESTUDI
PER REFORMAR L'ESCOLA.



1987: XXV ANIVERSARI
DE L'OBRA CULTURAL BALEAR

PREMIS OCB-87

Divendres dia 18 en el TEATRE PRINCIPAL de Ciutat, tal com adelantavem en el darrer número, es lliuraran els PREMIS OCB-87.

El vilafranquer Bartomeu Català, president del "PROJECTE HOME" és un dels candidats per aconseguir un dels sis reconeixements que donarà la nostra entitat cultural.



Festes de Santa Bàrbara

2

Cada any, a l'arribar la data del 4 de desembre, Vilafranca celebra la festa de la seva patrona Santa Bàrbara. Envoltant aquesta festa patronal, s'han celebrat les anuals "Diades Culturals" que organitza "La Caixa".

Tot junt, Festa de Santa Bàrbara i "diades", deixaren endarrera una intensa setmana d'actes que entre conferències, torrades i bunyols, animaren aquest fred i plujós començament del mes de desembre.

Una festa infatigable del Club d'Esplai amb l'actuació del grup "Cucorba" serví de punt de partida per a que el divendres, 4 de desembre, començàs la festa. Després d'encendre els foguerons, a les 19,30, es celebrà la missa de Santa Bàrbara. Una vegada més l'església es va omplir de gent. L'homilia va córrer a càrrec del rector de Felanitx, essent presidida la missa pel vicari episcopal, Joan Bauzá. Com anècdota, es destacable el que a l'hora de la consagració sonà l'himne nacional espanyol. Després de la santa missa, a la Plaça de l'Ajuntament



foren oferts varis milers de bunyols que durant el dia havien estat preparats a Ca Ses Monges. Per gentilesa de l'Ajuntament també pogueren esser tastats, botifarrons i llangonisses. "Aires Vilafranquins" i "S'Estol des Gericó" hi posaren el ball i la música.

El dia següent, dissabte, en el circuit de "Sa Síquia Llarga" fou disputada la primera prova del ginkama automobilístic puntuable pel premi "La Beata 88".



CONFERENCIA O.C.B.

A les vuit i mija del vespre, organitzada per la Delegació de l'Obra Cultural Balear i patrocinada per l'Ajuntament, es va celebrar en el saló d'actes de "Sa Nostra" una conferència sobre "La drogadicció a Mallorca" a càrrec de Tomeu Català, president del "Projecte Home Mallorca".

Tomeu Català, després d'explicar la missió del projecte que dirigeix, deixà ben clar que la millor manera de combatre la drogadicció, avui en dia, és procurar que els joves estiguin "entretinguts" en altres coses i que corresponia a institucions i entitats públiques, i també cada persona des de la seva pròpia responsabilitat, el crear "els entreteniments" que calguin per a que els joves oblidin que existeix la droga.

Al final de la conferència, Tomeu Català respongué a diverses preguntes dels assistents, que en gran nombre es varen mostrar interessats per la problemàtica de la drogadicció.

1987: XXV ANIVERSARI
DE L'OBRA CULTURAL BALEAR



DELEGACIÓ DE VILAFRANCA

REVISTA "ES MOLÍ NOU"

Dip. Leg. PM-366-1986

C. Joan Barceló, 29.

VILAFRANCA

HAN COL. LABORAT.

Francesc Amengual.

Miquel Barceló.

Antònia Bauzà.

Joan Bauzà.

Llorenç Bover.

Bartomeu Català

Pere Fons

Damiana Huguet

Margalida Mascaró

Diari "Balears"

NOTA

ELS ARTICLES SIGNATS EN AQUESTA
PUBLICACIÓ, EXPRESSEN ÚNICAMENT
L'OPINIÓ DELS SEUS AUTORS.



Editorial

PER UN COMPROMÍS SOCIAL

La conferència de Bartomeu Català, que es donà el passat 5 de desembre, sobre un tema tan actual com és "La drogadicció a Mallorca" és, tal vegada, una d'aquestes xerrades que, quan s'ha seguida d'aprop, un poc treure'n bones conclusions. El tema de la droga és des de fa temps, per desgràcia, objecte de tractament als mitjans de comunicació. Es gairebé impossible avui en dia el passar-se les pàgines de succeïts dels diaris i que no ens cridi l'atenció aquella notícia que incideix sobre el tràfec de drogues o, pitjor, aquella que informa sobre la mort d'un jove causada per sobredosi.

Algunes afirmacions de Tomeu Català, gran coneixedor de la problemàtica, i especialitzat en aplicació de programes terapèutics per a la rehabilitació de toxicòmans, obligatòriament ens conviden a reflexionar. Es fàcil pensar que el problema de la droga és un tema que no afecta "poblets" com Vilafranca. De forma equivocada podem pensar que "això" de drogues i drogadictes sols té cau a les ciutats o pobles grans. Idò el President del "Projecte Home Mallorca" fou ben explícit a l'afirmar que a la "Vilafranca del 1987" hi ha gent que es droga. I ho afirmà sense voler alarmar a ningú perquè repetí en varies ocasions que de la droga es possible sortir-ne.

Deixant de banda el mínim efecte que tenen les campanyes institucionalitzades de cara a allunyar els joves del perill, el nostre conferenciant explicà que la millor prevenció és fer possible que els joves es puguin desenvolupar en un clima de seguretat i on la vida tenguí uns valors per ells. I és aquí on la societat, començant per la família, ha de jugar el seu paper. Tomeu Català, quan situà el problema de la droga a la nostra vila, encoratjà a que l'Ajuntament, Parròquia, A.P.A. i entitats culturals o esportives adquireixin un compromís de treball seriós per a que els joves vilafranquers no trobin en la droga "una escapada a la vida"

Però no oblidem, com també destacà en Tomeu, que el compromís social per a prevenir la drogadicció ha de sorgir - igualment de la pròpia responsabilitat de cadascú. Cada individu ha d'esser una pedra de la paret que cal construir en tre la joventut i la droga.

3



FOU NOTICIA AQUEST ANY

Tal com fèrem en el desembre del 86, en el present número hi incloem un recull de les notícies més importants que en el transcórrer de l'any que ja s'acaba, han tingut la nostra vila com escenari. Quedi la següent exposició com viva mostra de que "VILAFRANCA" segueix essent "noticiable".

GENER

* Degut al mal temps foren suspeses les "Beneïdes de Sant Antoni".

* Un vilafranquer, Bartomeu Català dirigirà i presidirà el "Projecte Home" que es pensa posar en marxa en el proper estiu.

FEBRER

* A la crisi política que afecta el municipi, la regidora independent Bàrbara Català, que fins aleshores donava suport al PSM i a UM en la moció de destitució del batle, canvia de parer i retira la seva confiança als grups de l'Oposició Municipal.

MARÇ

* L'Audiència Territorial declara "anticonstitucional" l'actuació del batle de la vila en ple del passat 10 de novembre i en el que - s'havia de votar la seva destitució. El tribunal - l'obliga a convocar una nova sessió amb el mateix ordre del dia.

* Dia 20 d'aquest mes es celebra el segon ple per a destituir al batle. En la votació, Bàrbara Català vota en contra de la moció que ella mateixa havia signat

ABRIL

* "Tomeu" és el nou disc de Tomeu Penya. Aquest nou LP sona per tot arreu, no sols de Balears sinó també de Catalunya.

* Una grua de construcció obstrueix el carrer Principal de la vila, en el cantó del carrer de S'Aigua.

* La majoria d'entitats culturals es queden sense subvenció després de que l'Ajuntament repartís les subvencions corresponents a l'exercici del 87.

MAIG

* S'aprova el pressupost municipal que puja a més de 28.000.000.- de pessetes.

* El bull polític de les properes eleccions municipals, al parlament balear i al parlament europeu, són notícia diària. És temps de mitins.

JUNY

* Dia 10 de juny es vota nou Ajuntament. AP, aconsegueix majoria absoluta amb 6 regidors. A l'Oposició hi queden el PSM amb 4 regidors i UM amb un. El PSOE es queda sense representació municipal.

* Dia 30 d'aquest mes queda format oficialment el nou consistori. Bernat Garí és reelegit batle.

JULIOL

* Es realitzen les acampades del Club d'Esplai. Enguany l'estatge es realitza a Lluc.

* A l'Ajuntament es forma la comissió de govern i - s'elegeixen els nous delegats.

* El dissabte dia 25 comencen les festes de la Beata.

AGOST

* Dia 2 s'acaben les festes de la Beata. "Es Cantó" es proclama campió del IV Torneig Local de Futbol Sala.

* Com va essent tradició el rector de la vila se'n va de vacances. Enguany a les "missions russes".

SETEMBRE

* Es recupera la "Festa del Meló". El 12 de setembre es fa la verbenes del meló que compta amb una bona participació de públic. Antònia Nicolau, de la vila, és elegida "Miss Meló 87" i un murer se'n du el premi del meló més gros de Mallorca.

* Dia 25 es celebra el III Ginkama Excursionista del Pla de Vilafranca que compta amb un nombrosa participació d'excursionistes. El grup de Biel Gelabert i Andreu Font guanyen la prova cultural.

OCTUBRE

- * El grup del PSM denuncia un obstruccionisme del batle que no els hi permet veure la documentació municipal. El batle nega que faci cap tipus d'obstruccionisme mentre que el PSM diu que l'assumpte serà duit als tribunals.
- * El grup d'AP estudia la possibilitat de reconvertir la rectoria vella en una Casa de Cultura. El batle i el rector mantenen conversacions al respecte.
- * La Delegació d'Esports realitza la planificació esportiva pel quadrienni 87-91.
- * Per primera vegada AP i PSM acorden de forma unànime, realitzar diversos projectes i estudis. Entre aquests darrers hi ha el del Col·legi Públic d'EGB. Segons el PSM, el centre escolar necessita reformes urgents.



5

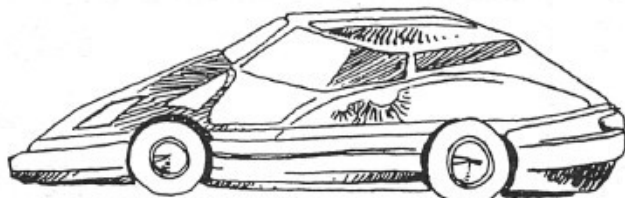
***** DESEMBRE

NOVEMBRE

- * L'Ajuntament demana a la Conselleria d'Ordenació del Territori, la declaració del predi de Sant Martí com "Zona d'interés social".

- * Dia 4 i dia 5 es celebren les Festes de la patrona Santa Bàrbara.
- * Després de les festes arriben fortes pluges que cauen de forma intensa en tot el terme de la vila.
- * L'OCB de Vilafranca presenta a Tomeu Català com a candidat als premis OCB-87 que es lliuren a Ciutat el dia 18 d'aquest mes.

VOCABULARI RELACIONAT AMB COTXES



Barbarisme

Embrague
Freno
Asiento
Maletero
Ventanilla
Seguro
Panel
Mando
Faro
Limpiaparabrisas

Forma correcta

Embragament
Fre
Seient
Maleter
Finestreta
Assegurança
Plafó
Comandament
Far
Eixuga-parabrisa



CONSELL INSULAR DE MALLORCA

TALLER CAN BOTELLES

Reparacions en general
Venta de Mobylettes, Vespas
Derbi, Puch, bicicletes

I MOTOSSERRES.



VOS DESITJA

**BON
NADAL**

C/. Benjumed del Rey, 25
Telef. Part. 560429

VILA FRANCA

SUPERMERCADO CATALA

☆☆☆☆
Vos desitja

Bon Nadal

OFERTA DEL 14 AL 26 DE DESEMBRE

Galletas PRINCIPE paquete 180 grms.	→	69
Flan ROYAL doble c/az. quemado	→	99
Canelones EL PAVO 20 unidades	→	79
Atún en aceite claro CALVO redondo grande	→	157
Tomate triturado FRUCO lata 1 Kg.	→	88
Chocolate a la taza VALOR pastillas 300 grms.	→	161

Queso en porciones EL CASERIO	→	96
NESQUIK 400 grms.	→	190
Detergente DASH maletín 3 Kgr.	→	548
Lejía Neutrex CONEJO 1.100 c.c.	→	50
Papel higiénico COLHOGAR 4 rollos	→	127
Servilletas SCOTTEX 100 unidades	→	98
Rollo cocina COLHOGAR 2 rollos	→	131
Brandy TORRES 5 años 3/4	→	564
Ginebra GORDONS 1 litro	→	701
Fino C.B. ALVEAR 3/4	→	259

Vino RENE BARBIER (Tinto, rosado, blanco) → **248**

Turrón Jijona y Alicante → **243**

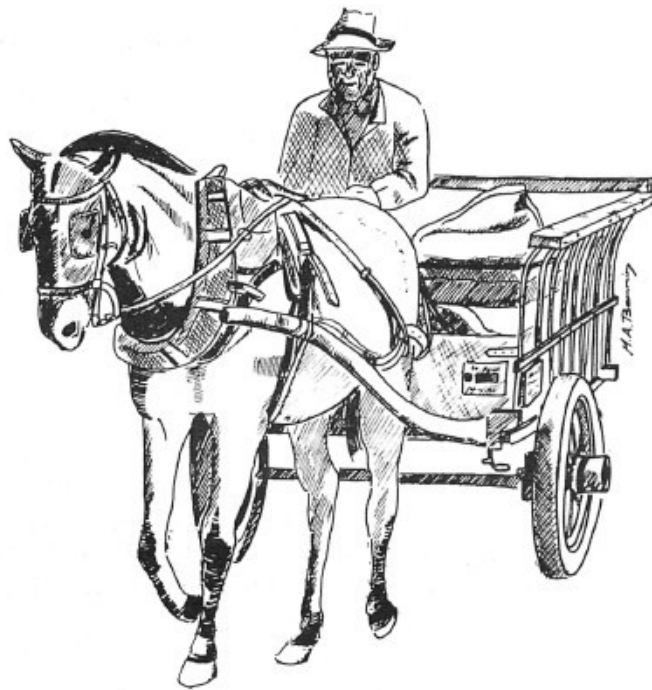
Polvorones EL SANTO	210
Calamar a la Romana	320
Lechona (según peso)	550

PER CADA 500 PTES.
DE COMPRA, S'OBSEQUIA
AMB UNA PARTICIPACIÓ
PEL SORTEIG D'UNA RA-
DIOTELEVISIÓ EN COM-
BINACIÓ AMB EL NÚMERO
DE LA "LOTERIA DEL -
NIÑO".....



La lluna i la seva influència

Es mirava la lluna per la sembra d'allis i cebes per fer grells. Es feia sempre de lluna vella. En cas contrari estaria bastant de temps a "trompar" i això suposaria un atràs.



El calendari pagès

És l'hora de sembrar el gra menut, ja que les oades li basten per néixer. I és un any plujós es té de girar de bell nou, per or de l'herba. També és temps de matances, que esolen començar a primers d'octubre. Estam en plena aça de tords i és temps també de fer oli. És l'època de la sembra d'allis i de la treta de porcellins i indiots. És hora d'exsaciar als ametllers. Pel pagès aquest mes sols té "tres etmanes", ja que les festes de Nadal "se'n beuen una".

És un mes bo. Esperat i desitjat durant tot l'any, però en el que no es pot perdre temps perquè la feina s'ha de fer i el temps de sol es prou curt.

Aquest temps coincidia amb les acaballes de sembrar. També es matava, i ara encara es sol matar, el segon o tercer porc. Per a les possessions i degut a tanta gent, era ben precís comptar amb una bona perxa. Es menjava millor durant els primers mesos després de les matances, que durant la resta de l'any. Sopes se'n donaven sempre i dues vegades per dia, dematí i vespre. Les tres varietats eren: escaldades, seques i de carboner. Era, l'hivern, el temps de la plena producció d'oli i la fornall sols es pagava els dissabtes. La dieta del tafoner acabava després d'haver fet vuit truiades. Solien esser quatre tafoners, tres a les bigues i un a la premsa. A cada truiada hi posaven de seixanta

a setanta esportins i a cada un hi cabien de dos a dos quilos i mig d'oliva molta.

Per Nadal, els amos entregaven un indiots als senyors. En quant a la llenya que es consumia a ca els propietaris de la possessió, l'amo els ho hi enviava i consistia amb una carretada cada mes de l'hivern.

Els dissabtes de cap a cap d'any, l'amo havia de tenir una entrevista amb el senyor per canviar impressions i donar compte del moviment i necessitats de la possessió. Això es va fer un costum tan arraigat que per part dels amos i de temps vell, l'anar a Ciutat i veure-se amb altres amos, es convertí en una necessitat.

RAMON REIG.
(Diari "BALEARES").

SEBASTIÀ BARCELÓ NIGORRA

8

Sa vida és sols una ombra passatgera
un tris comediant que gasta fums
i s'escalfa damunt l'escenari
una hora, i no s'el sent piular mai més.
Una història que ve a contar un beneit
inflada de soroll i ferotgia,
que al capdavant no significa res!
Macbeth (William Shakespeare).

Té 21 anys, cara i pentinat post-modern
-m'imagino que amb gomina pels cabells, abans
brillantina- però tant si ho volem com si
no, els temps han canviat -que els Deus li
siguin propicis-. Cap davant de Cultura
del nostre Ajuntament, estudiant d'informà-
tica -el nostre temps això ho anomenaven
comptabilitat-, i encara que hagi estat
actor de teatre i la introducció ho sigui,
el nostre entrevistat encara no ha trepitjat
els escenaris de Londres, New York o Avignon,
però sí el del nostre Teatre Parroquial.

Tant si val, altres ni això han arribat.

(Veu en "off" darrera l'escenari)

Molt bé. Doncs ara
anem al gra de la present conversa.
Tant pesa en vostre cor la paciència,
que pugueu tolerar que això segueixi?
Macbeth (William Shakespeare).

(S'obrin les cortines, silenci, una dèbil
llum il·lumina l'escenari. Surt el personatge).

-El meu pas amb el grup
de Teatre "Sa Paparra",
tant a nivell personal,
col·lectiu, cultural o
social, puc dir que ha
estat una experiència molt
positiva.

-A nivell cultural perquè
crec que a través del Teatre
he pogut conèixer més profun-
dament les arrels del nostre
poble ja que, com saps,
la majoria de vegades les
nostres representacions
eren d'autors mallorquins.

-A nivell social perquè

m'ha permès conèixer un
poc més la gent. També
com tu saps, i t'ho dic
perquè de vegades també
venies durant les hores
dels assaigs, era molt
de temps d'estar junts,
i això vol dir molts de
criteris i problemes que,
al cap i la fi, dins un
col·lectiu com és un grup
de teatre, s'havien d'unifi-
car.

-I del Teatre entràrem
directament a l'Ajuntament
i com a primer glop de

regidor de Cultura.

-Ara hem de seguir fent
feina. Feina vol dir, primera-
ment, fer els possibles
perquè el que ja hi ha
començat no s'aturi i aconse-
guir tot el que falta.
Hem d'aconseguir que aquesta
paraula "cultura" pugui
quedar definitivament arrelada
dins el nostre poble.

-Com veus actualment
el nivell de cultura?



-El nivell cultural
del nostre poble és bastant
baix. Ara bé, això no vol
dir que nosaltres tenguem
la culpa; la cultura no
és patrimoni de cap regidor
o polític sinó que perteneix
al mateix poble. Amb això
et vull dir que si una
persona, quan surt de la
feina, en lloc d'anar a
una conferència, obra de
teatre o llegir un bon

llibre, prefereix anar-se'n
al cafè o asseure còmodament
davant el televisor, sols
ho pot arreglar ell i no
nosaltres. Si el que vols
dir és que nosaltres tal
volta hauriem de crear
incentius per potenciar-la,
amb això no hi posis cap
cubte.

**"Els doblers que
dóna l'Ajuntament
en concepte de
subvencions són
merament simbòlics."**

-Quines perspectives
té l'Ajuntament amb matèria
de Cultura?

-Crec que a Vilafranca
li manca el que popularment
es sol dir "Casa de Cultura".
Si vols et puc donar una
resposta del que vol dir
Casa de Cultura.

¡Oh, contesta'm!

No em deixis consumir per
la ignorància.

Hamlet (William Shakespeare)

-Mira, et posaré un
exemple. A Vilafranca,
com tu saps, hi ha pintors,
escultors, ceramistes,
fotògrafs, etc. Aquesta
gent, per manca de lloc,
ha de sortir fora per fer
les seves exposicions.
Si això ho pot dur a terme
dins el seu poble tal volta
els beneficiats siguem,
a la llarga, nosaltres
mateixos. Per altra part,
l'únic compromís del futur
artista amb l'Ajuntament
és deixar una obra seva.

-I això per què?

-Mira, la gent paga

els seus impostos, per
lo tant el que jo crec
és que, en definitiva,
aquests mateixos impostos
han de repercutir directament
damunt el col·lectiu que
els ha pagat. Quina millor
manera que una part sigui
invertida dins cultura?

(Es tanquen les cortines,
els llums del pati de butaques
s'encenen. Una veu en "off"
que diu: Senyores i senyors,
tres minuts de descans.)

-I a la Biblioteca,
es peguen bufetades per
entrar-hi?

-Mira, aquesta pregunta
m'ha agradat molt perquè
d'aquest tema sí que en
voldria parlar

No hi penso més. Però quan
tinguem lliure d'una estona,
podrem aprofitar-lo per
canviar alguns mots, si
vós voleu, sobre aquest
cas.

Macbeth (William Shakespeare).

**"La Cultura no és
patrimoni de ningú,
sinó del poble
mateix."**

La veritat és que sols
hi acudeixen els al·lots
per llegir tebeos. La partici-
pació de la gent gran es
podria dir que és mínima.

Et sobra la raó!

Otel·lo (William Shakespeare).

-Això què vol dir?
Senzillament que la gent
llegeix molt poc o que
prefereix fer-ho a casa
seva i, ell mateix, comprar-se
els llibres. Evidentment
m'estimo més creure el
darrer.

Per altra part, crec
que els llibres o enciclo-

9

pèdies existents dins la nostra Biblioteca serveixen i estan a l'abast dels estudiants que vulguin.

També, ja que m'has fet aquesta prequnta, voldria aprofitar per dir que les suggerències per millorar els nostres serveis -parlant de la nostra Biblioteca-seran ben rebudes.

-Quines mesures creus que s'haurien d'adoptar per millorar-la?

-Bé, el problema que ens trobam és que el C.I.M. envia els llibres que creu més convenient i, en canvi, les nostres necessitats són unes altres. El millor seria que en lloc de llibres ens enviassin els doblers i d'aquesta manera poder-nos adequar a la demanda dels nostres lectors.

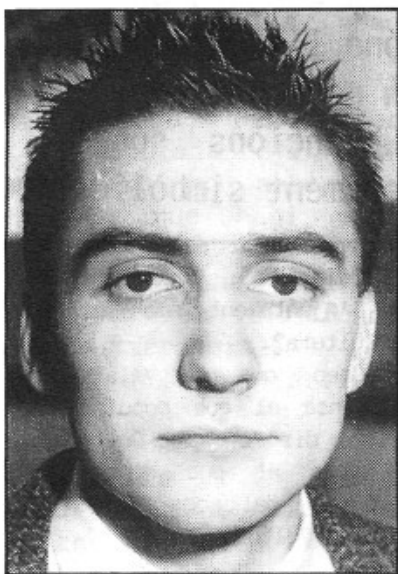
-Un altre dels temes pendents és l'arxiu municipal.

-Sí, la major part, estic per dir-te que casi el cent per cent, està en ordre i així com cal. El que passa és que tal vegada s'hauria de canviar de lloc ja que el que ocupa actualment no és el més convenient. Darrerament hi va haver un parell de goteres, causades per les darreres pluges, i també crec que si algú ha d'anar a consultar-lo, l'il·luminació no és la més adequada.

-Bé, arribam a uns dels temes més conflictius: les subvencions. Al meu parèixer, l'any passat es repartiren d'una manera bastant desigual. Per aquest any, ¿té l'Ajuntament decidit prendre les mateixes mesures o, al contrari, canviar de política?

Oh no, vull dar la cara! El meu geni, el meu títol i la meua ànima neta, em mostraran com sóc.

Otel·lo (William Shakespeare)



-L'article 236 defineix les sis condicions per els grups culturals poder tenir accés a una subvenció de l'Ajuntament. Bé, et puc dir que tenc una carta fent referència aquest article, a punt d'esser

"Les suggerències per millorar el servei de biblioteca seran ben rebudes."

enviada a les diferents entitats o associacions. Una vegada obtinguda la resposta es farà un estudi detallat de cada una d'elles. Això vol dir mirant, per exemple, la repercussió que pot tenir dins el nostre poble i obrant conseqüentment en cada una d'elles.

-Creus que l'Ajuntament, una vegada donades les subvencions, ja ha complert?

-Evidentment NO, el que passa és que els doblers que nosaltres donam són merament simbòlics. El que tal vegada es podria fer és organitzar una trobada d'entitats culturals per tal de que ens expliquin els seus problemes, projectes, etc. i d'aquesta manera fer possible la realització dels seus programes.

(La representació ha acabat. Una vegada encesos els llums del pati de butaques i les cortines de l'escenari tancades, la mateixa veu en "off" d'abans: Senyores i senyors, la funció ha acabat).

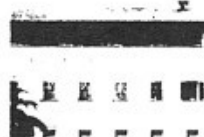


CONSELL INSULAR DE MALLORCA

A través de l'àrea d'acció social, el Consell de Mallorca compleix una tasca assistencial bàsica mitjançant el conjunt de centres que són propietat seva.



ACCIÓ SOCIAL



i amb ajudes a totes les entitats amb fins socials a Mallorca. L'Hospital General, l'Hospital Psiquiàtric, la Llar de la Infància, la Llar de la Joventut, la Llar dels Ancians i el Patronat Verge de la Salut,

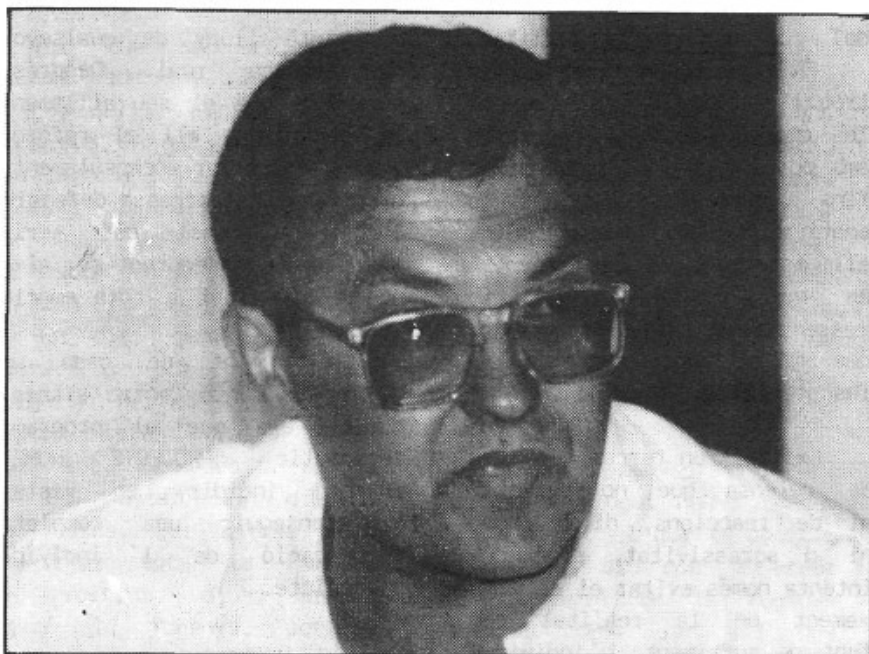
són els Centres que el Consell Insular té al seu càrrec. Però l'activitat social del Consell de Mallorca no s'acaba aquí. Es concedeixen ajudes a nombroses entitats de l'illa, amb importants subvencions. S'organitzen conferències i campanyes de divulgació sanitària. Se celebren cursos de Prevenció antidroga i antialcoholica a nivell escolar. Es potencia l'organització de congressos i simposis mèdics

i es publiquen manuals tècnics sobre temes sanitaris. Aquestes són les tasques de moltes de persones que treballen intensament en el Consell Insular, i obtenen bons resultats per a Mallorca.



BON CONSELL, BONS RESULTATS.

ACORDS UNÀNIMS EN EL DARRER PLE



(Joan Bauzá demanà en nom del PSM una solució per a l'Escola)

En sessió extraordinària sol·licitada pel PSM, aquest grup proposà aquest dimecres passat dia 18, el que l'Ajuntament realitzàs, a través de la Delegació de Cultura, un complet estudi sobre l'estat actual del Col·legi Públic d'E.G.B. de Vilafranca. El grup nacionalista denuncià el mal estat del centre escolar, en el que des de 1983 segons l'imforme del PSM, el Ministeri d'Educació i Ciència no hi ha invertit cap pesseta.

Ambdós grups arribaren fàcilment a l'acord de que calia, abans de tot, fer un estudi complet de l'estat actual del centre per a després sol·licitar del Ministeri quanta ajuda manqui per adequar el centre escolar.

AP aprofità la sol·licitud de ple extraordinari feta pel PSM per incloure a l'ordre del dia quatre punts més tots ells referents a projectes. Un d'ells feia referència a la carrete-

ra Felanitx-Vilafranca. AP i PSM acordaren sol·licitar del CIM la pavimentació del bocí de desviació d'aquesta carretera quan entra dins la nostra vila.

També s'acordà per unanimitat la sol·licitud de realització de projecte a l'equip tècnic redactor de les normes subsidiàries, d'una Plaça a la zona nord de la vila que confrontaria amb els carrers de "P. Jaume Rosselló", "Bonany" i "Mestre Bauzá".

En el tema del projecte de depuradora, on també arribaren a un acord unànim ambdós grups, cal destacar una mica d'enfrontament dialèctic entre el regidor Oliver del PSM i el delegat d'Obres Pere Amengual, quan el primer assegurà que sobre l'imforme signat per Amengual i en el que es tractava del projecte de depuració d'aigües residuals, Pere Amengual -segons Oliver- no estava enterat de la temàtica. Al mateix

temps, el regidor del PSM es queixà de la manca d'informació que hi ha sobre el tema del clavegueram i que al seu grup li agradaria saber més noves del tema quan aquestes es produeixen. El regidor d'AP, Amengual, contestà que medís millor les seves afirmacions quan insinuà que ell no estava ben informat del tema i que segons quines afirmacions fossen traduïdes a simples suposicions. Oliver li demanà que si les seves afirmacions no eren correctes, al manco que el delegat d'obres li contestàs a una sèrie de preguntes sobre el tema del clavegueram. Amengual digué que aquell no era moment de xerrar-ne.

Entrant en discussió, el batle de la vila acusà al PSM d'haver, temps enrera, obstruït el poder conseguir subvencions per a l'Ajuntament. El PSM demanà de forma repetida a Bernat Garí que provàs el que acabava de dir. Finalment, després de varis estira i afliuxes el batle passà a votació el punt de l'ordre del dia, aprovant-se per unanimitat demanar a "Obres Hidràuliques" la realització del Projecte.

Per acabar la sessió, que durà poc més d'una hora, s'acordà per unanimitat sol·licitar del CIM una subvenció per construir una piscina municipal al Poliesportiu "Es Molí Nou", així com vàries instal·lacions anèxes. El PSM es va adherir a la proposta i demanà que l'Ajuntament esmanàs vàries deficiències de manteniment a les instal·lacions esportives que funcionen actualment al Poliesportiu.

EL PROGRAMA TERAPÈUTIC

2

Per a entendre encertadament la intervenció terapèutica en el programa "PROJECTE HOME", cal tenir present les característiques que incideixen en la personalitat del toxicòman.

El toxicòman, és un "qualcú" que no ha crescut, que no s'ha desenvolupat i que no ha madurat de tal forma que pot assumir les seves pròpies i mínimes responsabilitats. El toxicòman davant la dificultat fuig. És una persona en crisi, en conflicte amb ell mateix, amb la família, amb la societat, emotivament fràgil, moralment dèbil. És extremadament poruc davant qualsevol responsabilitat, incapaç d'estimar. Actua continuament baix l'impuls dels seus sentiments, de les emocions i de les pors. Intenta amagar la seva pròpia inadequació i manca de respecte cap a ell mateix creant una falsa imatge. Cerca seguretat en signes externs i artificials, com una arracada, cabells a la seva manera, formes de vestir, actituds d'indiferència,... etc.

Cada persona entregada a la droga té la seva pròpia història, però totes aquestes històries tenen moltes similituts.

Una de les característiques del toxicòman és la necessitat d'una imatge. La seva pròpia realitat li provoca sentiments de culpa, incapacitat, por, vergonya. Llavors ell, es construeix un fals "JO" fingit, darrere el que s'amaga. Segons li convé, es considera un impertèrrit renegat davant la societat o una innocent víctima de la família. La imatge li impedeix entrar en contacte amb ell mateix i amb els seus problemes, apartant-el

del contrast de la realitat.

En un segon cas, podem trobar conductes que davant les emocions fortes, reaccionen amb por i fugen. Es reprimeixen fins a negar-se'l. La càrrega emotiva segueix amagada dins ell mateix i es transformarà en sentiments de culpabilitat, ressentiment, incomprensions, que amb el temps poden resultar insostenibles.

Existeix un tercer mecanisme de defensa que no serveix, ni de reaccions, ni de por, ni d'agressivitat, sinó que intenta només evitar el reconeixement de la realitat com font de sofriment. L'individu, davant un signe de perill o de dolor, fuig, es separa,

es manté lluny de qualsevol problemàtica real. Després, a mesura que el seu aïllament es consolida, ell el reforça amb un posterior encapsulament, creant-se una carcassa defensiva que, en aquest cas seria la droga, assegurant-se així un refugi front a tota emoció vertadera.

És damunt de cada un d'aquests punts, entre altres, damunt els que el programa terapèutic "PROJECTE HOME" intenta incidir, en vistes a aconseguir una completa recuperació de l'individu drogadicte.

NORMES DEL PROGRAMA

Assumint el programa, el jove accepta les seves normes fonamentals. Cada una d'elles té el seu propi sentit i contribueix a crear l'estructura necessària per a començar a replantejar-se la seva vida, els seus valors, com puguin ésser la disciplina, l'honradesa, la confiança, etc. Les normes fonamentals negatives que dominaren fins llavors la vida del drogadicte s'han de deixar: "No al mite de la droga i a cap violència física".

La prohibició de tota violència física es també una mida lògica. Mentre el toxicòman vivia amb la droga i feia vida de carrer, la violència era el mitjà normal per aconseguir allò que ell volia. La violència era la forma de descarregar els sentiments i reaccionava contra qui el molestava. Tot això es posa ara en qüestió, controlant les emocions minut a minut.

(CONTINUARÀ)

(El proper mes, "Descripció del Programa Terapèutic").

PER SORTIR DE LA DROGA



PROJECTE HOME

MALLORCA

C/. Ramon Servera Moyà, 42, Baixos
Tel. 45 62 12 - El Terreno

La Foganya

— Margalida Mascaró. —

Ara que ve el fred, i com cada any, les festes de Nadal, arriba també el temps en què a la majoria ens agrada estar més temps a casa nostra, la foganya, el foc, les festes i... la nostra gent.

Això de la nostra gent és un dir, cadascú ho pot agafar de la manera que vulgui. Per a uns aquestes festes seran trui, renou, fum, suc, panxades a rompre i mal estar el dilluns de festes. Per altres serà reunir-se tota la família al voltant d'una taula o de la foganya, parlar, contar les fetes de tot un any.

Però si ens hi fixam a quasi totes les maneres d'entendre Nadal apareix una figura que l'anam perdent poc a poc: la foganya. Li don aquest nom i no

el de xemeneia, com fa la majoria, perquè per mi tot té un simbolisme.

Per mi no sols és un mitjà per encalenticir una cambra o una casa. Per mi significa tradició, hores d'estar conversant amb els padrins, allà on es contaven les seves històries, és un lloc que m'inspira pau; ja ho diuen que el foc acompanya.

Sense menysprear el que m'ha vingut nou i sabent valorar tot el que és positiu d'ara, us dic que jo enyor la tradició de la foganya i pas pena que els que venguin darrera no la puguin conèixer.

Un record molt especial per totes aquestes persones que es senten tristes o soles en aquestes festes.

Molts d'anys de bones festes.

NADAL

La soca de Jesé, tallada, traurà un rebrot, neixerà un plantó de les seves arrels (Is. 11, 1).

L'idea de l'alliberament de la Humanitat cova dins una arrel que no mor mai. Aquesta treu plantons aquí i allà de la terra; moltes vegades aquests rebolls són segats com les males herbes, les espines o els romaguers, però l'arrel queda dins la terra, la guia no mor, treu nous ulls. Serà així fins que no quedin talladors assassins i fins que ningú no vulgui ofegar més esperances, il·lusions...llevors l'arrel amagada podrà guaitar damunt la terra i cap home no la cercarà per trossejar-la.

Enguany encara haurem de celebrar un Nadal d'esperança, de ganes de justícia, d'amor i de pau, de ganes d'un poble i un món millors...

Jesús de Nazaret, qui obrí la llum d'un primer Nadal, fou víctima del mateix sistema que, avui, segurament tritura altra vegada, el nou brot d'esperança.

Però tenim la gran sort que aquesta utopia no es pot desarrelar, els seus troncs soterranis són vius i estan plens d'ulls a punt d'esclatar i, per molts que n'hi llevin, n'hi quedaran més i més.

L'Estrella de Nadal ens fa mirar aquesta arrel a la que, lliure i voluntariament, podem empeltar-nos, ja sigui de pua o d'escutet. La sort del nou empelt només serà la de tants de plantons que, al llarg de la història, nasqueren i s'alimentaren d'aquesta arrel i foren tallats abans d'hora.

Pere Fons.

Es-Niu



BON NADAL I FELIÇ 1988

***** C/ Palma, 41 Tel. 560024

Notícies d'enlloc

Segons es comenta pel poble, la conferència organitzada per l'O.C.B. de Vilafranca va esser un èxit. Des d'aquí vull donar l'enhorabona a l'oposició de l'Ajuntament que, amb la seva massiva assistència, va fer possible omplir el local. Gràcies pel vostre interès.

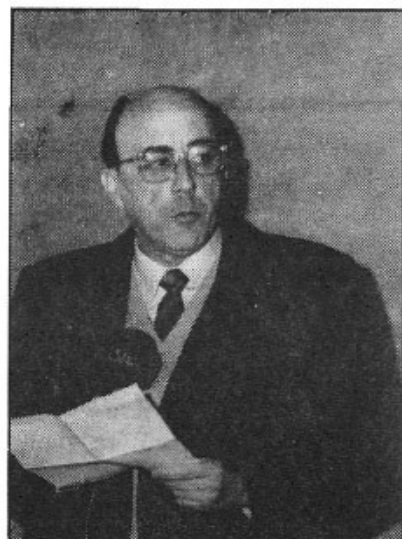
També sabem que l'Ajuntament de Manacor va enviar una camiona per adherir-se a l'Hospital Comarcal. Ja que varen tenir tan bona intenció, es de suposar que una vegada obert al públic també n'enviaran una perquè els nostres malalts puguin arribar-hi.

Des de la fundació de la Revista, d'això ja fa més d'un any, el director i l'escrivà ja s'han comprat un cotxe nou.

El qui conte aquestes bufes també en vol un.

També es comenta que els càrrecs directius de la revista visitaren recentment la fira de Somimac per adquirir alta tecnologia per tal de millorar la qualitat. Els pròxims mesos esperam que ja sigui una realitat.

FRANCESC AMENGUAL



MIQUEL ALENYAR NOU
PRESIDENT DE L'OCB

L'economista **MIQUEL ALENYAR** I **FUSTER** fou elegit el passat 10 de desembre, nou president de l'OBRA CULTURAL BALEAR, en sessió ordinària de l'Assemblea General de socis celebrada a l'Estudi General Lul.lià.

BAR EL CRUCIE



PRÒXIMA INAUGURACIÓ LOCAL NOU

Gran varietat de plats nadalencs



RESERVA DE TAULES

TELÈFON: 560073

BON NADAL I FELIÇ ANY NOU

Futbol Benjamí

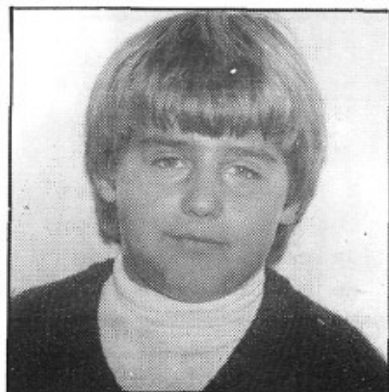
Segueix el seu curs la competició de benjamins al Torneig del C.I.M.. "Es Molí Nou" segueix a la part baixa de la classificació, però de tant en tant guanya qualche partit. Això fa possible l'animació dels joves futbolistes.

Aquests són els darrers resultats:

Porto Cristo-Molí Nou 4-3
Molí Nou-Sant Joan 5-0
Molí Nou-Cardessar 1-1
Molí Nou-Artà 1-7

Per altra banda, els juvenils també ja es preparen per la propera temporada i, de tant en tant, endemés d'entrenar realitzen qualche partit amistós. En aquesta pàgina hi trobareu els integrants de l'equip que dirigeix Pep Sastre:

15



SION MARTÍ BARCELÓ

Edat: 8 anys.

Data naixement: 25.08.79

Demarcació: Defensa dret o esquerra.

Estudia: 2on. Curs d'E.G.B.

Esports favorits: futbol



JAUME ARTIGUES CATALÀ

Edat: 9 anys.

Data naixement: 01.08.78

Demarcació: Extrem esquerra.

Estudia: 4t. Curs d'E.G.B.

Esports favorits: Futbol i automobilisme.



JAUME FEBRER ROSSELLÓ

Edat: 10 anys.

Data Naixement: 10.04.77

Demarcació: porter.

Estudia: 5è. Curs d'E.G.B.

Esports favorits: futbol i natació.



C. F. VILAFRANCA 88

(Secció Juvenil)

PERSONATGES DEL POBLE

El passat 4 de desembre, mentre Vilafranca celebrava la festa de Santa Bàrbara, el "Bar El Cruce" fou escenari del lliurament de les distincions "Personatges del Poble", organitzat per l'Associació de Premsa Forana amb el patrocini del CIM.

En un acte lliure i prou concorrit, la majoria de revistes de Premsa Forana elegiren els tres "personatges del poble", mentre que els demés candidats foren obsequiats amb un diploma. El "personatges" elegits foren; Aina Socies de Montuïri proposat per la revista "Bona Pau", Catalina Sastre de Calvià, proposat per la revista calvianera "Veïnats" i Carles Costa de Sant Joan, proposat per la revista "Sant Joan".

UNA FUNERÀRIA A LA VILA ?.

Es senten molts comentaris sobre la "Funerària" que es pensa montar a la vila. De fet emperò aleshores encara no hi ha res concret.

"RADIO LA VILA"

La ràdio local "RADIO LA VILA" s'integrarà en les properes dates a l'**OBRA CULTURAL BALEAR** de Vilafranca i passarà a ser la segona activitat que desenvolupa L'OCB a la Vila.

LA NOVA CORAL

On de cada dia són més, és a la nova coral que per cert encara no ha estat batiada. A la fotografia de l'esquerra podem veure els seus components encara una mica "torrats" del sol de l'estiu.

ENQUADERNACIONS

A partir del primer gener tots els socis de "ES MOLÍ NOU" interessats en enquadrar totes les revistes de l'any 86 i 87, poden fer arribar les seves revistes, del número 1 al 18, a Francesc Amengual, Joan Bauzá o Miquel Barceló. El preu de l'enquadració és de 1.500.-Ptes. Si qualche soci té un o varis números espanyats o n'hi manca algun que no sigui el Nº 1, que ens ho demani que el tindrà gratuïtament.

DEFUNCIONS



Antoni Mascaró Gelabert

A l'edat de 87 anys ens deixava dia 20 de novembre. Descansi en pau.



Joan Garcias Garí

A l'edat de 82 anys ens deixà dia 4 de desembre. El vegem en el Cel



Jaume Bover Barceló

Passava a millor vida dia 12 de desembre a l'edat de 83 anys. El vegem en el Cel.

RECTIFICACIO

Degut a un lapsus de "darrera hora" a la notícia del mes passat "Cinq generacions" en lloc de dir "Miquel Rabassa" havia de dir Llorenç.

NIT VELLA

Dia 31 de desembre el grup de ball mallorquí "Agrupació Llunera" de Manacor organitza la "nit vella" amb balls mallorquins i bauxa de fi d'any al restaurant "Son Colom" a Felanitx, situat a la carretera de Campos Qm. 1. La festa començarà a les 19 hores. De Vilafranca hi anirà gent. Els interessats sobre el tema poden informar-se millor a En Jordi "Paloni".



